

**Erwin Bohatsch****Biography**

1951	Born in Mürzzuschlag, Styria
1971 - 1976	Studied at the Academy of Fine Arts in Vienna
1983	Otto Mauer Award
1984/85	DAAD Artists-in-Berlin Program
1996	City of Vienna Award
seit 2005	Professorship for painting at the Academy of Fine Arts, Vienna Lives in Vienna and Beistein, Styria

**Solo exhibitions (selection)**

2018	<i>Friends</i> , Galerie Charim, Wien
2017	<i>Déjà-Vu</i> , Galerie Diehl, Berlin
2016	<i>Erwin Bohatsch</i> , Albertina, Wien (Kat.)
2013	<i>Singles and Doubles</i> , Charim Galerie, Wien
2012	<i>Beisteiner Bilder</i> , Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck
2011	Galerie Charim Ungar, Berlin <i>real</i> , Charim Galerie, Wien
2008	<i>Œuvres récentes</i> , Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
2007	<i>sehr schön</i> , Charim Galerie, Wien
2006	<i>Verläufe/Gradients</i> , Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz; <i>Intuition und Form. Erwin Bohatsch – Adrian Schiess</i> , Sammlung Ploner, Wien (Kat.) <i>Strömung/Current. Erwin Bohatsch - Manfred Wakolbinger</i> , Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg (Kat.)
2003	<i>Paintings</i> , Galerie Bleich-Rossi, Graz
2002	Galerie Elisabeth Kaufmann, Zürich
2001	Charim Galerie, Wien
1999	Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Breisgau Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien (Kat.)
1998	Kunsthaus Bregenz, Bregenz (Kat.)
1997	Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck (Kat.)
1996	Galerie König und Lettner, Wien
1994	Galerie Thoman, Innsbruck (Kat.) Galleri Dobloug, Oslo (Kat.)
1993	Galerie Volker Diehl, Berlin (mit Lois Weinberger)
1992	<i>Die synoptischen 3er</i> , Secession, Wien (mit Johannes Zechner) (Kat.)
1991	Galerie Volker Diehl, Berlin (Kat.) Rupertinum, Salzburg
1988	Galerie Skulima, Berlin
1987	Galerie Krinzinger, Wien (Kat.)
1986	Galerie Bleich-Rossi, Graz (Kat.)
1985	DAAD-Galerie, Berlin (Kat.) Sharpe Gallery, New York
1984	Galerie Krinzinger, Innsbruck (Kat.)
1983	Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)
1981	Galerie Ariadne, Wien (Kat.)

## Group exhibitions (selection)

- 2018 *Soul*, Petra Rinck Galerie, Düsseldorf
- 2017 *Abstract Painting Now!* Kunsthalle Krems
- 2015 *Abstraktion in Österreich 1960 bis heute*, Albertina, Wien  
*Selbstverständlich Malerei!* Sammlung Ploner, Orangerie, Unteres Belvedere, Wien
- 2011 *Eine Auswahl*, Sammlung Mezzanin, Kunstmuseum Liechtenstein  
*Realität und Abstraktion I*, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha
- 2010 *Malerei: Prozess und Expansion*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien (Kat.)
- 2009 Sammlung Veronika und Peter Monauni, Kunstmuseum Liechtenstein (Kat.)
- 2008 *Monet–Kandinsky–Rothko und die Folgen / Wege der abstrakten Malerei*, BA-CA Kunstforum, Wien (Kat.)
- 2005 *Neue abstrakte Malerei aus Österreich*,  
Shanghai Art Museum, Shanghai; National Art Museum of China, Beijing;  
Shaanxi Art Museum Xian, Xian; Guangdong Museum of Art, Guangzhou (Kat.)
- 2004 *Vision einer Sammlung*, Museum der Moderne, Salzburg (Kat.)
- 2002 *Collectors' Favorites*, Galerie nächst St. Stephan, RosemarieSchwarzwälder, Wien
- 2001 *Austrian Contemporary Art, Architecture and Design*, Shanghai Art Museum, Shanghai
- 1998 *Das Jahrhundert der künstlerischen Freiheit. 100 Jahre Wiener Secession*,  
Secession, Wien; City Art Museum, Helsinki (1999) (Kat.)
- 1997 *Die österreichische Vision – Positionen der Gegenwartskunst*,  
Denver Art Museum, Denver, Colorado; Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon;  
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires; Museum Moderner Kunst Stiftung  
Ludwig 20er Haus, Wien (Kat.)
- 1996 *Kunst aus Österreich 1896-1996*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik  
Deutschland, Bonn (Kat.)
- 1995 The Living Art Museum, Reykjavik (Kat.)
- 1993 *International Exchange Project of Art*, Seoul, Korea
- 1991 *Un musée en voyage*, Musée d'art contemporain, Lyon (Kat.)  
*Das Jahrzehnt der Malerei*, Kunstforum Länderbank, Wien (Kat.)
- 1990 *Querdurch*, Dom umenia, Bratislava (Kat.)
- 1988 *Ein anderes Klima*, Kunsthalle Düsseldorf und Kunstverein für die Rheinlande und  
Westfalen, Düsseldorf (Kat.)
- 1987 *Avantgarde of the Eighties*, County Museum, Los Angeles (Kat.)  
*Im Rahmen der Zeichnung - im Lauf der Zeichnung*, Secession, Wien
- 1986 *Weltbilder - 7 Hinweise*, Secession, Wien (Kat.)  
*Zurück zur Farbe*, Mücsarnok, Budapest (Kat.)
- 1985 *Visitors I*, Municipal Art Gallery, Los Angeles  
*Works on Paper*, Fuller Goldeen Gallery, San Francisco
- 1984 *An International Survey of Recent Painting and Sculpture*, Museum of Modern Art,  
New York (Kat.)
- 1983 *Trigon 1983 – Eros, Mythos, Ironie*, Künstlerhaus Graz, Graz (Kat.)  
*Zeitschnitt*, Galerie Ropac, Salzburg (Kat.)
- 1982 *Junge Künstler aus Österreich*, Kunstmuseum Luzern, Rheinisches Landesmuseum,  
Bonn (Kat.)  
*Zeitgeist*, Martin Gropius-Bau, Berlin (Kat.)
- 1981 *Neue Malerei in Österreich*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)

**Public collections**

Albertina Museum, Vienna

Belvedere Museum, Vienna

Beth DeWoody/The Bunker, West Palm Beach

Deutsche Bank Collection

Essl Museum, Vienna

Kunstforum, Vienna

Kunsthaus Bregenz

Landesmuseum Joanneum, Graz

Mezzanin Stiftung für Kunst, Liechtenstein

Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg

mumok museum moderner kunst stiftung ludwig, Vienna

Museum der Moderne, Salzburg

Museum Liaunig, Neuhaus/Suha

Sigrid and Franz Wojda Collection, Vienna

Volpinum Kunstsammlung, Vienna